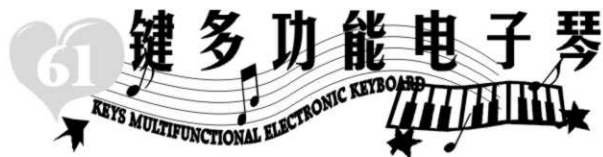


MK-2067A

使用说明书 OWNER'S MANUAL



- 61琴键
- 16种音色/10种节奏/8种打击乐器
- 单指、多指自动低音和弦/插入效果
- 混音/回音/颤音音效
- 节奏编程/录音/放音/自动关机功能
- 教学模式/单键功能
- 电脑储存6首示范乐曲
- 大规模集成电路/矩阵控制逻辑电路
- 音箱输出/麦克风伴唱
- 外接电源/双喇叭立体声输出

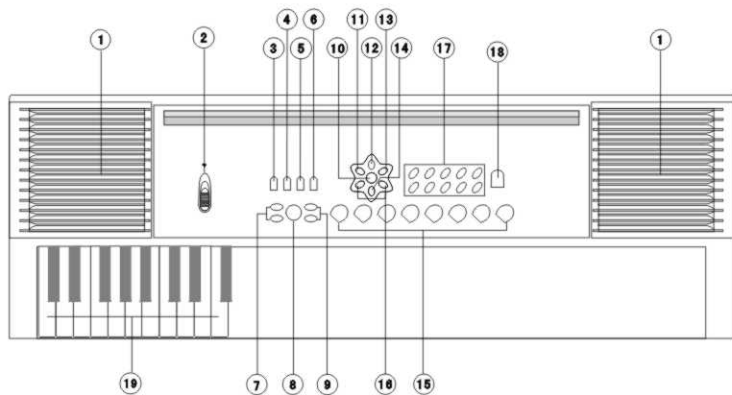
注意事项

在使用前请仔细阅读此注意事项

- 请使用专用的电源线，如电源线损坏，请立即更换。
- 非专业人士不得拆开电子琴，不得对内部作任何变动，如果使用中出现功能异常，请立即停止使用并交由专业维修员维修。
- 电子琴与其它设备相连接时，均须在两者切断电源的情况下进行。
- 不要长时间把电子琴的音量开到最大或感觉不适的程度来演奏。
- 请注意避开热源，过热会导致电子琴零部件受损。
- 防止液体、尘土、微小颗粒等异物进入琴体内腐蚀电子琴或引起元件短路。
- 清洁电子琴请先拔出电源插头，不要湿手插拔电源插头。
- 清洁电子琴时，请用干燥柔软的布擦拭。不要使用油漆、酒精或其他化学溶剂擦拭琴体以免损伤琴体表面。
- 演奏完毕后或长时间不用时，请关闭电源拔下插头。

一、功能按键名称及分布

- | | | | |
|---------|---------|-------------|------------|
| ① 扬声器 | ⑥ 教学键 | ⑪ 编辑 | ⑮ 音色选择键A/B |
| ② 电源开关 | ⑦ 音量调节键 | ⑫ 录音键 | ⑯ 节奏键 |
| ③ 单指和弦键 | ⑧ 停止键 | ⑬ 放音/音效键 | ⑰ 示范曲 |
| ④ 多指和弦键 | ⑨ 速度调节键 | ⑭ 打击乐/音色转换键 | ⑱ 和弦按键区 |
| ⑤ 单键 | ⑩ 插入键 | ⑮ 打击乐键/音色键 | |



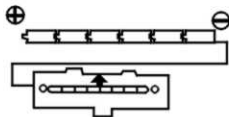
(图一)

二、演奏前的准备

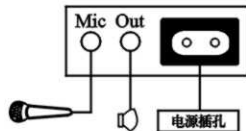
1. 电池的安装

本电子琴使用6节1号电池。打开琴底电池槽盖，确认电池正负极性符合图示方向(图二)，然后逐节推入，再将盒盖扣好。

电池用久，电压太低会造成音量变小，音色失真，必须及时更换电池以免影响演奏效果，长期不使用时应取出电池以免受潮变质，损坏机件。



(图二)



(图三)

2. 使用外接电源

将随琴所带安全插头线二端分别插入琴的对应插孔和市电网。如(图三)

不使用本琴时，应将插头从电源插座拔出，以免长期通电损坏机件或造成其它事故。

3. 使用麦克风/外接音箱

(1) 将驻极体麦克风插入对应麦克风插座即可自弹自唱。(图三)

(2) 将音箱插头插入音箱插座可增强演奏效果与气氛。

三、基本演奏方法

拨动电源开关至【开】位置，电源指示灯亮起，即可随意在键盘上进行弹奏。三分钟内不按任何键，则发“嘟”的一声，提示进入睡眠省电状态；按任意键即可唤醒本系统并进入该功能。按动【主音量控制】键可进行8级音量调节。

1. 示范曲及打击乐的演奏

(1) 按动【示范曲】键，自动奏出第一首乐曲并反复重播，再按则可选择下一首乐曲。按动【速度控制】键可调节乐曲速度的快慢，按【停止】键或其它功能键可退出本功能。（共有6首示范曲可供选择）

(2) 按动【打击乐】键盘，可奏出多种打击乐器声。

2. 音色的选择

开机默认为钢琴音色，选择其他音色有以下模式：

(1) 按动音色选择键的A键，可按序选择编号1-8的音色，按B键则可按序选择编号9-16的音色（每按一下改变一种音色）。

(2) 按动【打击乐/音色】转换键，打击乐键切换为音色键，在音色键盘上可依次选择编号1-8的对应音色；再次按动【打击乐/音色】转换键，即可在音色键盘上依次选出编号9-16的对应音色。

(3) 依次按动【放音/音效】键可选出回音、混音、颤音音效来增强演奏效果。

3. 自动节奏与编辑

(1) 按动节奏键盘的对应节奏键，该种节奏自动奏出（有10种节奏可供选择）。按动【速度】键可调51级节

奏速度。

(2) 在节奏状态下, 按下【插入】键, 将在进行的节奏上插入1-2小节花点, 然后继续原节奏演奏。

(3) 按下【编辑】键, 即可随意按动各打击乐器键自编一套节奏旋律(16个乐器声); 按动【放音/音效】键, 该套节奏旋律自动循环奏出。若要重新编程, 请重复上述操作。

(4) 按【停止】键或其他功能键退出相应功能。

4. 录音、放音

按动【录音】键, 此时弹奏的乐曲自动录下。按动【放音/音效】键, 可将录下的乐曲如实播出一遍并根据需要切换音色, 若要重听, 再按该键即可。重新录音, 请重复上述操作。按【停止】键或其他功能键退出该功能。

5. 教学功能的使用

(1) 按动【教学】键, 再按白键选曲, 乐曲奏起时弹奏琴键, 主音将被屏蔽, 可学习该曲琴键弹奏; 如3秒钟不弹奏, 主音将恢复。

(2) 按动【单键】, 再按白键选曲后, 按任一琴键将演奏主旋律音乐并重复它的伴奏, 即一键一音方式。

(3) 在乐曲演奏中, 可按动【打击乐】键学习鼓点的弹奏法。按【停止】键或其他功能键退出相应功能。

6. 和弦伴奏功能

(1) 节奏启动时按下【单指和弦】键, 在和弦按键区(1-19键)按不同指法可进行单指和弦伴奏。

(2) 节奏启动时按下【多指和弦】键, 在和弦按键区按不同指法可进行多指和弦伴奏。